笠懸野文化ホール　附属設備使用料

単位（円）

利用区分		使用料【現行】		使用料【改定後】	
舞台附属設備	オーケストラピット	1式	3,000	1式	3,140
	所作台	1式	3,000	1式	3,140
	音響反射板		3,000		3,140
	松竹羽目		2,000		2,090
	金屏風		1,500		1,570
	演台		1,000		1,040
	紗幕		500		520
	地絣		500		520
	毛氈		100		100
	長座布団		100		100
	上敷		100		100
	指揮者台	1式	300	1式	310
	譜面台	1台	100	1台	100
	舞台用机		100		100
	舞台用姿見		100		100
	司会台		100		100
	人形立て		100		100
	平台		100		100
	高足・中足		100		100
	箱足		100		100
	高座用座布団		100		100
	めくり台		100		100
	コントラバス椅子		100		100
	花台・盆栽台		100		100
	ローリングタワー	1式3段	1,000	1式3段	1,040
	せり	1台	1,000	1台	1,040
	舞台・客席平行コンセント	1台口	100	1台口	100
	コンセント	1KW	100	1KW	100
	リノリウム	1式	1,000	1式	1,040
屋外ステージ	ステージ使用料	1式	3,000	1式	3,140
	サスペンション（1ブロック）		2,000		2,090
	フロントサイド	1式	3,000	1式	3,140
	電源（仮設）	1式	2,000	1式	2,090

利用区分		使用料		使用料【改定後】	
照明附属設備	ボーダーライト	1列	1,000	1列	1,040
	天井反射板照明	1式	3,000	1式	3,140
	アッパーホリゾンライト	1式	1,000	1式	1,040
	ロアホリゾンライト	1式	1,000	1式	1,040
	シーリングライト	1式	3,000	1式	3,140
	フロントサイドライト	1式	3,000	1式	3,140
	トーメンタルライト	1式	1,000	1式	1,040
	センターピンスポライト	1台	1,000	1台	1,040
	サスペンションライト	1式	2,000	1式	2,090
	スポットライト		100		100
	フットライト	1列	500	1列	520
	花道フットライト	1式	100	1式	100
	スタンド	1台	100	1台	100
	タワースタンド	1台	100	1台	100
	エフェクトマシン	1台	500	1台	520
	リップルマシン	1台	500	1台	520
	先玉		100		100
	ミラーボール		100		100
	ストロボ	1式	1,000	1式	1,040
	MIP6Pスポット	1台	500	1台	520
	マシンスポット	1台	200	1台	200
	スライドキャリア	1台	500	1台	520
	譜面灯	1台	100	1台	100
	持込み機材	100V/ 1kW	100	100V/ 1kW	100
		200V/500V	100	200V/500V	100
	オーロラマシーン		500		520
	トーメンタルタワー	1台	300	1台	310
	スモークマシーン(発煙剤を除く)	1台	1,000	1台	1,040
	星球	1式	300	1式	310
	ソースフォー	1台	500	1台	520
楽器	ピアノ　スタインウェイ		5,000		5,230
	ピアノ　ヤマハ		1,000		1,040
映写機	スクリーン		1,000		1,040
	映写機　16ミリ		2,000		2,090
	ビデオプロジェクター		1,000		1,040
展示	パネル（1枚）		100		100

利用区分		使用料		使用料【改定後】	
音響設備	拡声装置	1式	2,000	1式	2,090
	ダイナミックマイク		100		100
	コンデンサーマイク		500		520
	ワイヤレスマイク		500		520
	リボンマイク		100		100
	ステレオマイク（3点吊りﾏｲｸ）		1,000		1,040
	マイクスタンド		100		100
	CDプレイヤー		500		520
	MDプレイヤー		100		100
	テープレコーダー		500		520
	カセットレコーダー		100		100
	効果用スピーカー		500		520
	ポータブルミキサー		500		520
	エコー装置		500		520
	マルチ回線	16ch	500	16ch	520
	マルチボックス	16ch	100	16ch	100
	マルチケーブル	10m	100	10m	100
	マルチ立ち上げ	16ch	100	16ch	100
	シールドコード	20m	100	20m	100
		10m	50	10m	50
		5m	50	5m	50
	変換コード		50		50
	テーブルタップ（5m4口）		50		50
	ダイレクトボックス		100		100
	アナウンスフェーダー		100		100
	F・Bスピーカー		500		520
	スピーカーコード		100		100
	P・Aブーステーブル		500		520
	移動用拡声装置(ﾃｰﾌﾟ・CD含む)		2,000		2,090
	移動用ﾜｲﾔﾚｽﾏｲｸ（ﾊﾝﾄﾞ）		300		310
	移動用ﾜｲﾔﾚｽﾏｲｸ（ﾀｲﾋﾟﾝ）		300		310
	DAT		500		520
	パワードスピーカ	1式	500	1式	520
	音響用Cロコンセント		300		310
	音響用平行ロコンセント		100		100

備考）9時～12時、13時～17時、18時～22時を1単位とする。パネル、ステージ使用料、サスペンション（1ブロック）、フロンサイド及び電源（仮設）は、9時～22時までを1単位とする。