# File 02

# ●東京都→長野県→みどり市 齋藤 大介さん・麻生さん: I ターン(自営業)





#### Q 移住のきっかけは?

『移住』という意識ではなく、自分のやりたい仕事のための広い アトリエと夫のレコードストアが開ける物件への引越しでした。 子どもの小学校入学のタイミングにあわせて引越しをしました。



#### Q みどり市を選んだ理由は?

物件価格と東京の距離、住環境の条件との折合いが一番良かったためです。その当時住んでいた長野市よりも東京に近く、自然豊か なところで、野菜やハーブの栽培、草木染めをするので、そのための畑が近くにあることが絶対条件でした。

#### Q 移住にあたり、どのような準備を?

約2年かけて物件を探し、毎回1泊して10回ほど物件探しに通いました。子どもが通うことになる候補の学校見学、退職の申し出 などを行いました。移住視察の際の補助金などは調べましたが、あてはまるものがなく、金銭的にかなりの負担にはなりました。 また、住宅ローンの審査もなかなか通らず、2人とも自営業で、転職を伴う、県を跨ぐ引越しなので住宅ローンを組むことに本当に 苦労しました。

# Q どのようなお仕事をしていますか?

移住前は、ものづくり、グラフィックデザイン、イラストレーション、専門学校講師をしており、移住後もアートディレクター、グ ラフィックデザイナー、イラストレーターをしています。今後は地元のパッケージデザインや壁画、服の草木染め、服のオーダーメ イドやワークショップも行いたいと思っています。主人はレコード販売をオンラインと実店舗で行っており、今後は音楽イベントや カフェスペースもやりたいと思っています。

#### Q 移住前と移住後で変わったことは?

夫婦2人とも自営業になったことです。移住する前は慣れない土 地でいきなり2人とも自営業になることに大変不安を感じました。 しかしいざ移住してみると、移住前に数多く訪れていたことでい ろいろな人と関係性を深めることができていたため、周囲の人た ちが私たちの情報を広めてくれ、プレオープンも多くの人が訪れ てくれたことで、少し不安は和らいできました。

# Q みどり市に移住して良かったことは?

以前も自然豊かなところで暮らしていましたが、厳しすぎない、 ほどよい自然環境、街との距離感が魅力で、周りの人は明るく、 みなさん声を掛けてくれるのがとても嬉しいです。行政の方も含 め、皆さんオープンな印象があります。

#### Q休日の過ごし方は?

自営業のため、生活と仕事が切り離せませんが、子どもと遊んだ り、保存食作りなどをしています。

# Message ~みどり市へ移住を考えている方へ~

# 子育て世代から見たみどり市の魅力

学校から離れた場所だとスクールバスが運行されていたり、 学区を超えて通える独自の方針を打ち出した小中一貫校もあ り、選択肢があることが魅力です。

# ここが大変だった!

隣接する土地が誰の土地か分からず、巨大化した木が生い茂 り日差しを遮ったり、雑草の手入れなどに困りました。 東京以外からの移住にも独自の支援があると助かります。









移住と聞くと、『○○をして生きていくために移住する』のように、堅苦しく考えがちですが、『どんな 暮らし方でも溶け込める』『そして応援してくれる気風』をみどり市に感じます。自然もあり、買い物に も困らず、他の都市へもアクセス出来る。すべてにおいて『ちょうどいい』。私たちのように『都会』→ 『地方』→『みどり市』というパターンもあります。まだ移住後2ヶ月ですが、本当にオススメです!