

「季節の朗読会～夏～」

緑に囲まれた富弘美術館に行くと、草木湖からの爽やかな風が心地よく、自然の優しさを感じます。そんな中で、今回はフルートの調べと共に、夏をテーマにした富弘作品を朗読します。暑さ厳しい折ですが夏を愛おしむ気持ちになっていただけたら幸いです。

(有砂)

日 時 2025 年 7 月 19 日 (土曜日)

午前 11:30～

午後 13:30～

朗 読 有砂順子・榎田俊枝・中嶋容子・安 弘美

演 奏・作曲 岩上由紀 (フルート)

企 画 Lively らいぶりい

ぷろぐらむ

午前の部

エッセイ：長谷川先生

詩 今日という日 (アオイ)

下駄箱の花 (イヌサフラン)

大文字草

エッセイ：父の琵琶・メロン

詩 美しい今 (アルストロメリア)

青い沼 (むらさきつゆくさ)

つる草 (のうぜんかずら)

エッセイ：山百合

詩 なつつばき

どくだみ

曇り空 (ウツギ)

エッセイ：みしん

詩 雨上がりの道 (キキョウ)

静かなものと (ヤマアジサイ)

真っ直ぐに (オミナエシ)

エッセイ：盛夏

午後の部

エッセイ：新たな旅立ちの日～1978 年 7 月

詩 ヤマノハコ

水無月の花 (ミナツキ)

ヒグラシ (ナギナタコウジュ)

エッセイ：つゆくさ

詩 ふうちょうそう (せいようふうちょうそう)

ねこじゃらし

がくあじさい

エッセイ：タ立

詩 葉陰 (ハナズオウ)

くちなし

いんげんときゅうり

エッセイ：「詩画とともに生きる」より

詩 かぼちゃ

枝豆

月見草

エッセイ：盛夏

演奏者プロフィール

岩上由紀：武蔵野音楽大学器楽学科フルート専攻卒業。

ブライダルプレイヤーとして活動のほか、創作音楽など幅広く活動。
表現ユニット「Ma Muse」のメンバー。「ゆきフルート教室」主宰。